***Préambule :***

*La SCCV soutient la création chorale*

***Qui peut demander ?***

*Toutes les chorales membres de la SCCV*

***Quel type de projet ?***

*Tout projet de* ***composition originale*** *pour chœur, ou chœur et orchestre, à l’exclusion*

*des arrangements de musiques existantes*

***Formulaire de demande de soutien à la création***

***Nom du chœur :*** *. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .*

***Adresse :*** *. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .*

***Nom du/ de la/ président/e :*** *. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .*

***Adresse :*** *. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .*

***Tel.*** *. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .* ***Courriel :*** *. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .*

***Titre du projet :*** *. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .*

***Nom du parolier :*** *. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .*

***Nom du compositeur :*** *. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .*

***Destination de la pièce****: mixte – femmes – hommes – enfants (souligner ce qui convient****)***

***Nombre de voix :*** *. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .*

***Durée :*** *. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .*

***Orchestration :*** *. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .*

***Autre-s chœur-s impliqué- s- dans le projet:*** *. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .*………………………………………………………………………………….…………………………

***Lieu et date : Signature(s)***

*Ce formulaire accompagné d’un descriptif du projet ainsi que son budget détaillé doit être adressé à :*

***Madame Edwige Clot***

*Présidente de la Commission de Musique*

*de la SCCV*

*Chemin de la Carnacière*

***1041 BOTTENS***

**Délai**: 31 octobre de l’année précédant la création